

D 12594

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA
(2021 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

1. सकुबाई का असली नाम क्या है ? सकुबाई की बहिन का क्या नाम है ?
2. सुरजा अपने बेटे के साथ दिल्ली जाना क्यों नहीं चाहता ?
3. मृदुला गर्ग की कहानियों के मुख्य विषय क्या-क्या रहे हैं ?
4. 'जब कल्लन गाँव आता है, उसे चमार अजीब सी नज़रों से देखते थे'—इसका कारण क्या है ?
5. सकुबाई बंबई में किस साहब के यहाँ काम करती है ? उस साहब की पत्नी का क्या नाम है ?
6. 'मेरी आई ने मुझे बहुत समझाया और कसम दी कि मामा वाली बात मैं किसी न कहूँ । यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ? इसका रचनाकार कौन है ?
7. हरी बिन्दी किसकी लिखी कहानी है ? हरी बिन्दी की नायिका के पति का क्या नाम है ?
8. बासन्ती किस रचना का पात्र है ? उसकी मृत्यु कैसे हुई ?
9. 'वे कमबख्त रोज बढ़ते हैं क्योंकि वे अंधे हैं, नहीं जानते कि मनुष्य को इससे कोटि-कोटि गुना शक्तिशाली हथियार मिल चुका है' । यह प्रसंग किस रचना का है ? इस प्रसंग में लेखक ने किसको कमबख्त और अंधा कहा है ?
10. 'सोना हिरनी' का रचनाकार कौन है ? यह गद्य की किस विधा की रचना है ?
11. 'मैं हैरान होकर सोचता हूँ—बूढ़े ने कितनी गहराई में पैठकर मनुष्य की वास्तविक चरितार्थता का पता लगाया था'—यहाँ प्रस्तुत बुढ़ा कौन है ? इस प्रसंग का लेखक कौन है ?

Turn over

12. 'अगर मिल जाए तो पकड़कर हमारे पास ले आना । अगर बहुत हो तो नमूने के लिए थोडा-सा ले आना' ।—यहाँ किसको पकड़कर ले आने की बात हो रही है ? यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ?
13. सकुबाई के पति का क्या नाम है ? वह क्या काम करता था ?
14. 'उसकी आँखें तो मानो करुणा की चित्रलिपि हैं । परंतु इसका भी गतिमय, सजीव सौन्दर्य मनुष्य का मनोरंजन करने में असमर्थ है' । यहाँ किसकी आँखों का वर्णन हुआ है ? इस प्रसंग का रचनाकार कौन है ?
15. साधु के अनुसार सदाचार का तावीज किस प्रकार काम करता है ?

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer atleast five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended
Overall Ceiling 30.*

16. सकुबाई के स्वभाव की क्या-क्या विशेषताएँ हैं ?
17. 'हरी बिन्दी' की नायिका का परिचय दीजिए ।
18. कल्लन को क्यों लगा कि इंसान की 'जात' ही सबकुछ है ?
19. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।
20. सोना हिरनी के साथ रचनाकार की आत्मीयता पर प्रकाश डालिए ।
21. 'सदाचार का तावीज' का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए ।
22. दलितों के आंतरिक भेद भाव का कैसा चित्रण 'शवयात्रा' में किया गया है ?
23. सकुबाई कैसे नौकरानी बन गयी ?

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. 'दलित ही दलित का विरोध और शोषण करते हैं' ।—पठित कहानी के आधार पर इस कथन पर विचार कीजिए ।
25. 'सकुबाई' नाटक की समीक्षा कीजिए ।
26. 'सोना हिरनी' का सारांश लिखिए ।
27. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए .

(2 × 10 = 20 marks)